

# 色と香りの標本箱

Herbarium of the Senses



日本各地 季節ごとの植物から 色や香り 味わいを取り出してきた3人が  
記録として標本箱を作りたいと思ったのはごく自然なことでした

一瞬で通り過ぎる色 その時立ち上った匂い 幸せあふれる味わいは  
記録に残せないながらも 記憶にはとどまり続けます

そんな記憶を呼び起こすスイッチになる 色と香りの標本箱を  
これから一つずつ集めていくことにしました

記念すべき1回目は「よもぎ」

この時期だけの愉しみとして 若草にしか出せない色でハンカチを染め  
山の湧水を使ってやさしい香りを蒸留し やわらかな歯ざわりのよもぎ餅をこしらえます

山麓で春のはじまりを堪能する一日を ぜひご一緒に



藤井蘭子 Mayuko Fujii  
染織家

大学卒業後、伝統重要無形文化財保持者志村  
ふくみ氏、沖子氏の京都の工房で染織を学ぶ。  
鎌倉にて独立。身近にある草木で糸を染めて  
織ったきもの制作を中心に、染色のワーク  
ショップも行う。現在は、八ヶ岳山麓に拠点  
を移し活動している。  
<http://mayuko-fujii.jp>

酸田 愛希子 Akiko Kurata  
調理学家

植木畑、花屋に勤務のち、生花の香りを集める  
アンフルージュへの関わりをきっかけに、  
植物と哲学の実験工房アトリエミッシュを始  
める。心と体に深く作用させる植物教室を各  
地で手がけ、現在は、精神福祉や自立支援の  
現場でも活動中。  
<http://atelier-michaux.com>

橋本美朝 Miasa Hashimoto  
料理研究家

世界各地を旅行後、京都にて調理学理、養食  
料理を学ぶ。現在は、神奈川県の大磯に寺守  
として住みながら暮らしと自然のつながりを  
探求している。調理学を中心に、匂いの素材を生か  
した家庭料理に定評がある。

## 色と香りの標本箱 vol.1 蓬（よもぎ）

日時 2016年4月24日（日）10.30-16.30

場所 藤井蘭子のアトリエ  
(山梨県北杜市/JR中央線小淵沢駅徒歩10分)

案内人 色/藤井蘭子・香/酸田愛希子 味/橋本美朝

定員 6名

参加費 7000円（別途3000円/標本箱）  
標本セット、3つのレシピ集、摘草のお昼ごはん、春のお茶  
お土産（よもぎ染めのハンカチ、よもぎ蒸留水、よもぎ餅）

持ち物 動きやすい服装・エプロン

お申込・お問合せ herbarium.ots@gmail.com（橋本）